Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 4»
(МБУДО ДШИ № 4)
https://dshi4-nsk.ru/ Маяковского ул., д. 20, г. Новосибирск 630046
Тел./факс (383) 337-06-05, 338-28-80; E-mail: music-4@mail.ru
ОКПО 41380670, ОГРН 1025403870062, ИНН 5409109165, КПП 540901001

ПРИКАЗ

01.09.2026 г. № 24-од

Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

В соответствии с Приказом министерства культуры Российской Федерации № 468 от 17 марта 2025 г. «Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, частью 6 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 1 и подпунктом 5.2.32(1) пункта 5 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (приложение 1);
2. Признать утратившим силу Приказ № 01-од от 10 марта 2026 г. «Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. директора **К.Н. Чеботарева**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 23F20892E65808C08D4E2B2289F84FD6
Владелец: Чеботарева Кристина Николаевна
Действителен: с 27.08.2025 до 20.11.2026

Положение 1
К приказу МБУДО ДШИ № 4
от «01» сентября 2026 г. № 24-од

ПОРЯДОК ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

I. Общие положения

1.1 Настоящий Порядок регламентирует прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (далее соответственно – Порядок приема, предпрофессиональные программы) в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 4» (далее – МБУДО ДШИ № 4)

1.2 Правила приема разработаны в соответствии с:

- требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17 марта 2025 г. № 468 «Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом МБУДО ДШИ № 4 (далее – Школа);

1.3 При приеме в МБУДО ДШИ № 4 обеспечивается соблюдение прав граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства в области образования, установленных законодательством Российской Федерации. Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

1.4 Для организации приема в школе формируются комиссия по приему, комиссии по индивидуальному отбору поступающих на обучение по каждой предпрофессиональной программе (далее соответственно – комиссии по индивидуальному отбору, поступающие), и апелляционная комиссия. Комиссии работают в соответствии с Регламентом работы каждой комиссии, утвержденным приказом директора школы.

II. Сроки приема, порядок информирования о приеме

2.1 Прием проводится в первый класс в период с 15 апреля по 15 июня соответствующего года.

2.2 Школа самостоятельно устанавливает конкретные сроки проведения приема в соответствующем году в рамках периода, указанного в пункте 2.1 настоящего Порядка, по каждой предпрофессиональной программе.

2.3 Не позднее чем за 14 календарных дней до начала приема Школа размещает на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также на информационном стенде следующую информацию:

- Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, утвержденный приказом Минкультуры России от 17 марта 2025 г. N 468;
- Правила приема; регламент работы комиссии по приему, регламенты работы комиссий по индивидуальному отбору и регламент работы апелляционной комиссии;
- график приема;
- перечень предпрофессиональных программ, по которым Школа объявляет прием;
- формы проведения индивидуального отбора поступающих; даты, время и место проведения индивидуального отбора по каждой предпрофессиональной программе (расписание приемных испытаний);
- количество мест для приема в Школу по каждой предпрофессиональной программе за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов;

образец заявления родителя (законного представителя) поступающего о приеме в Школу (Приложение 2);

- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема; образец апелляции (Приложение 3).

III. Прием документов

3.1 Прием в школу осуществляется по заявлению (на русском языке) родителя (законного представителя) поступающего. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- фамилия, имя и отчество (при наличии) поступающего, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество (при наличии), дата рождения, номера телефонов родителей (законных представителей) поступающего;
- адрес места жительства поступающего, его родителей (законных представителей);
- наименование дополнительной предпрофессиональной программы, на которую планируется поступление поступающего;
- факт ознакомления поступающего и (или) его родителей (законных

представителей) с Уставом Школы, сведениями о дате предоставления и регистрационном номере лицензии на осуществление образовательной деятельности, с предпрофессиональными программами, по которым Школа объявляет прием, и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся;

- согласие родителя (законного представителя) поступающего на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных".

3.2 При подаче заявления предоставляются копии следующих документов:

- документ, удостоверяющий личность подающего заявление родителя (законного представителя) поступающего;
- свидетельство о рождении / паспорт (при наличии) поступающего;
- СНИЛС поступающего;
- свидетельство об усыновлении (удочерении) поступающего (в случае усыновления (удочерения) поступающего);
- документ, подтверждающий установление опеки или попечительства над поступающим (в случае установления опеки или попечительства над поступающим);
- медицинские справки, подтверждающие возможность поступающего осваивать предпрофессиональную программу.

3.3 Заявление и документы для приема подаются одним из следующих способов: лично в Школу; в форме электронных документов и (или) электронных образцов документов по электронной почте Школы.

3.4 После подачи заявления и документов для приема родителю (законному представителю) поступающего выдается документ (расписка) заверенный подписью работника Школы, ответственного за прием заявлений и документов для приема, содержащий индивидуальный номер заявления и перечень представленных документов для приема. В случае подачи заявления по электронной почте Расписка направляется ответным письмом по адресу электронной почты, с которого осуществлялась подача заявления.

3.5 На каждого поступающего формируется личное дело, в котором хранятся заявление и копии представленных документов для приема. Школа осуществляет обработку полученных в связи с приемом персональных данных поступающих и их родителей (законных представителей) в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных".

IV. Проведение индивидуального отбора поступающих

4.1 Для проведения индивидуального отбора поступающих Школа проводит приемные испытания: прослушивания, просмотры, показы.

4.2 Формы проведения индивидуального отбора поступающих по

конкретной предпрофессиональной программе устанавливаются Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам (далее - ФГТ).

4.3 Школа самостоятельно устанавливает (с учетом ФГТ):

- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих (по каждой форме проведения индивидуального отбора поступающих);
- систему оценок, применяемую в Школе при проведении индивидуального отбора поступающих;
- условия и особенности проведения индивидуального отбора для поступающих с ограниченными возможностями здоровья (при наличии таких поступающих).

4.4 Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих, система оценок изложены в Приложениях 4, 5, 6 к настоящим Правилам приема.

4.5 С целью ознакомления поступающих с формами проведения индивидуального отбора поступающих Школа проводит предварительные прослушивания, просмотры, показы в соответствии с расписанием. Предварительные прослушивания, просмотры, показы могут проводится одним из членов Комиссии по индивидуальному отбору. Все приемные испытания проводятся на русском языке, очно.

4.6 Даты, время и место проведения приемных испытаний устанавливаются расписанием. При проведении индивидуального отбора присутствие посторонних лиц не допускается.

4.7 Каждый член комиссии по индивидуальному отбору, присутствующий при проведении индивидуального отбора поступающих, должен оценить уровень творческих способностей и физических данных поступающего в соответствии с системой оценок и выставить баллы.

4.8 По результатам оценки уровня творческих способностей и физических данных поступающего, комиссия по индивидуальному отбору обязана сформировать рейтинг поступающих в порядке убывания присвоенных им суммарных баллов.

4.9 Ответственный секретарь комиссии по индивидуальному отбору должен передать протокол заседания комиссии по индивидуальному отбору, содержащий ее решение о результатах индивидуального отбора поступающих, в комиссию по приему не позднее следующего рабочего дня после дня принятия комиссией по индивидуальному отбору решения о результатах индивидуального отбора поступающих.

4.10 Комиссия по приему не позднее следующего рабочего дня после дня получения протокола заседания комиссии по индивидуальному отбору рассматривает их и формирует пофамильный список поступающих, рекомендованных к зачислению в образовательную организацию

4.11 Школа должна разместить на официальном сайте и на

информационном стенде результаты индивидуального отбора поступающих по каждой предпрофессиональной программе с указанием пофамильного списка поступающих, рекомендованных комиссией по приему к зачислению в образовательную организацию, с указанием их суммарных баллов, полученных по итогам проведения индивидуального отбора поступающих, не позднее трех рабочих дней после дня проведения индивидуального отбора поступающих.

4.12 Копии протоколов заседаний комиссии по индивидуальному отбору (либо выписки из данных протоколов) хранятся в личных делах обучающихся.

V. Подача и рассмотрение апелляции

5.1 По результатам индивидуального отбора поступающих родители (законные представители) поступающих имеют право подать в апелляционную комиссию апелляцию.

5.2 Апелляция рассматривается **не позднее одного рабочего дня** со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по индивидуальному отбору.

5.3 Ответственный секретарь апелляционной комиссии должен уведомить родителей (законных представителей) поступающих о дате, времени и месте проведения заседания апелляционной комиссии в сроки, установленные регламентом работы апелляционной комиссии.

5.4 Для рассмотрения апелляции ответственный секретарь комиссии по приему направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания комиссии по индивидуальному отбору, краткие характеристики на поступающего, составленные членами комиссии по индивидуальному отбору, творческие работы поступающих (при их наличии).

5.5 Апелляционная комиссия на своем заседании принимает одно из следующих решений:

- о целесообразности повторного проведения индивидуального отбора поступающего;
- о нецелесообразности повторного проведения индивидуального отбора поступающего.

5.6 Члены апелляционной комиссии определяют и устанавливают соответствие выставленных баллов уровню творческих способностей и физических данных поступающего.

5.7 Решение апелляционной комиссии принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

5.8 Решение апелляционной комиссии подписывается председателем

апелляционной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающего под подпись в течение одного рабочего дня, следующего за днем принятия решения.

5.9 Протокол апелляционной комиссии передается в комиссию по приему. В случае принятия решения о целесообразности повторного проведения индивидуального отбора поступающего, повторный отбор поступающего проводится в соответствии с пунктом 6.1 настоящего Порядка.

VI. Повторный индивидуальный отбор поступающих и дополнительный прием

6.1 Повторный индивидуальный отбор поступающего проводится на основании решения апелляционной комиссии в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение трех рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности повторного проведения индивидуального отбора поступающего.

6.2 Дата, время и место проведения повторного индивидуального отбора поступающих устанавливаются образовательной организацией самостоятельно в соответствии с пунктами 2.1-2.3 настоящего Порядка.

6.3 Повторный индивидуальный отбор поступающих проводится в соответствии с пунктами 4.4 и 4.5 настоящего Порядка.

6.4 Поступающим, не проходившим индивидуальный отбор поступающих по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), предоставляется возможность пройти индивидуальный отбор поступающих в иное время, но не позднее окончания установленного срока проведения индивидуального отбора поступающих.

6.5 Дополнительный прием поступающих проводится в форме индивидуального отбора поступающих и осуществляется в случае наличия свободных мест на соответствующие предпрофессиональные программы в сроки, установленные образовательной организацией (но не позднее 14 сентября), в том же порядке, что и индивидуальный отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки.

VII. Зачисление в образовательную организацию

7.1 После завершения приема на основании пофамильных списков-рейтингов, протоколов приемной комиссии и решений апелляционной комиссии (при наличии) руководитель образовательной организации издает приказ о зачислении, приложением к которому является пофамильный список-рейтинг принятых на обучение в образовательную организацию по каждой предпрофессиональной программе.

7.2 Копия приказа (с приложением), указанного в пункте 7.1 настоящего Порядка, размещается образовательной организацией на следующий рабочий день после его издания на официальном сайте и на информационном стенде.

VIII. Право преимущественного зачисления

При успешном прохождении приемных испытаний и одинаковом количестве набранных баллов на приемных испытаниях у поступающих в МБУДО ДШИ № 4 свободное бюджетное место будет предоставлено тому поступающему, который имеет право преимущественного зачисления (льготу).

Право преимущественного зачисления при приеме имеют (льгота действительна для зачисления по месту жительства ребенка):

- дети военнослужащих и дети граждан, пребывавших в добровольческих формированиях, погибших при (после) выполнении (я) задач СВО;
- дети Героев России;
- дети сотрудников полиции (по месту жительства независимо от формы собственности);
- дети сотрудников внутренних дел, некоторых Федеральных органов исполнительной власти (по месту жительства независимо от формы собственности) (сотрудники юстиции, обеспечивающих подразделений органов внутренних дел, имеющих специальное звание юстиции);
- дети сотрудников противопожарной службы (не вся служба МЧС) (имеющие специальные звания);
- дети сотрудников, проходящие службу в учреждениях и органах уголовно исполнительной системы, органах принудительного исполнения;
- дети сотрудников, проходящие службу в уголовно-исполнительной системе, органах принудительного исполнения (судебные приставы) в таможенных органах;
- дети-сироты;
- дети, оставшиеся без попечения родителей.

Приложение 2
к приказу № 24-од
от «01» сентября 2026 г.

Форма

Директору МБУДО ДШИ № 4
Тулаевой Е.В.
(ФИО директора учреждения)
от
(ФИО заявителя)

ЗАЯВЛЕНИЕ

о приеме на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств

Прошу принять моего ребенка _____
на обучение в учреждение и провести индивидуальный отбор по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств:
_____
_____
_____

Сведения о поступающем

ФИО	
Дата и месяц рождения	
Всего лет (на 1 сентября)	
Домашний адрес	
Наименование общеобразовательной школы или дошкольного образовательного учреждения	
Обучался ли ранее в ДШИ № 4, другой ДШИ, ДМШ (да/нет)	

Сведения о родителях (законных представителях)

Степень родства	Мать / опекун / законный представитель (подчеркнуть)
ФИО	
Место жительства	
Телефон	
e-mail	
Степень родства	Отец / опекун / законный представитель (подчеркнуть)
ФИО	
Место жительства	
Телефон	
e-mail	

Имеется ли музыкальный инструмент дома, какой?	

С Уставом учреждения, правилами приема в учреждение на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, с образовательными программами, с правами и обязанностями обучающихся ознакомлен(а)

_____

подпись

Даю согласие на процедуру индивидуального отбора в отношении моего ребенка в соответствии с Правилами приема в учреждение

_____

подпись

«____» _____ 20 ___ года

Приложение 3
к приказу № 24-од
от «01» сентября 2026 г.

Форма

АППЕЛЯЦИЯ
По результатам приема в МБУДО ДШИ № 4

Прошу пересмотреть результаты индивидуального отбора на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств, состоявшегося «___» _____ 20__ г., в отношении _____ _____ в связи:

указать причины

а) с нарушением процедуры отбора, выразившимся в _____
_____
_____

б) с несогласием с результатами отбора _____
_____
_____
_____

«___» _____ 20__ г. _____/_____/

Приложение 4
к приказу № 24-од
от «01» сентября 2026 г.

ТРЕБОВАНИЯ,
предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, и система оценок, применяемая при проведении отбора на ДПП «Хореографическое творчество»

Для поступающих на обучение по ДПОП «Хореографическое творчество» проводится проверка в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

Для выполнения заданий конкурсного отбора, поступающие должны быть одеты: мальчики: носочки, чешки, футболка, шорты. девочки: лосины, чешки, футболка.

Прием на отделение проходит в два этапа: консультация и приемное испытание.

Критерии отбора:

наличие выворотности ног (подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей, стоп в сторону);

выворотное положение ног во время танца обеспечивает артисту возможность свободного выполнения движений;

стопа, наличие подъема (стопа является опорой тела человека, обеспечивает равновесие, способствует отталкиванию тела при ходьбе, беге, прыжке, вытянутый подъем вместе с вытянутой ногой создает законченную линию);

гибкость (наличие «мостика» и других упражнений на гибкость: показатель пластичности выразительность); тела артиста, придает танцу ¬ танцевальный шаг (амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад в выворотном положении);

прыжок, высота прыжка (придает танцу легкость, полетность, воздушность, и поэтому является важной составной частью. Для прыжка важен ballon – умение высоко и эластично прыгнуть вверх и сохранить во время прыжка рисунок позы);

устойчивость, координация движений (соотношение частей тела в движении, равновесие тела в различных позах, положениях, позициях. Основа устойчивости в корпусе, а именно в определенном положении позвоночника и искусном управлении мышцами спины, в определенном положении рук);

музыкальность: слух, ритм (умение прохлопать заданный ритм); эмоциональность (передать в движении различный характер музыки).

Отбор детей с ограниченными возможностями здоровья не предусмотрен!

На вступительных экзаменах приемной комиссией оцениваются задания, выполненные ребенком в соответствии с критериями.

При подведении итогов Приемная комиссия выводит средний балл по сумме всех оценок за выполненные задания в соответствии с критериями:

10 баллов «5+» (балл при подсчете – 5,5) Задание выполнено «блестяще»

9 баллов «5» (балл при подсчете – 5) Задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно

8 баллов «5-» (балл при подсчете – 4,75) Задание выполнено «отлично», с небольшой погрешностью

7 баллов «4+» (балл при подсчете – 4,5) Задание выполнено «очень хорошо», уверенно в техническом и художественном плане

6 баллов «4» (балл при подсчете – 4) Задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочетами в техническом и художественном плане

5 баллов «4-» (балл при подсчете – 3,75) Задание выполнено «хорошо», но недостаточно уверенно, с недочетами

4 балла «3+» (балл при подсчете – 3,5) «Удовлетворительно» выполненное задание с ошибками

3 балла «3» (балл при подсчете – 3) «Удовлетворительно» выполненное задание со значительными ошибками

2 балла «3-» (балл при подсчете – 2,75) «Удовлетворительно» выполненное задание с многочисленными ошибками

1 балл «2» (балл при подсчете – 2) С заданием не справился.

Приемное испытание оценивается приемной комиссией, в которую входят представители администрации, преподаватели хореографического отделения. При проведении отбора детей в 1 класс присутствия посторонних лиц не допускается. По окончании приёмных испытаний комиссией по отбору детей проводится общее обсуждение и оценка поступающих. Проходной балл определяется комиссией в ходе просмотра, на основании плана приема.

Приложение 5
к приказу № 24-од
от «01» сентября 2026 г.

ТРЕБОВАНИЯ,
предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, и система оценок, применяемая при проведении отбора на ДПП «Декоративно-прикладное творчество»

При приеме на обучение по программе «Декоративно-прикладное творчество» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих интеллектуальных способностей, приобретенных ими знаний, умений и навыков к моменту поступления в ДШИ для обучения по предпрофессиональной общеобразовательной программе. Отбор детей проводится в форме собеседования, творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей в области декоративно-прикладного творчества и просмотра творческих работ детей, выполненных в домашних условиях.

Собеседование: включает 3-4 вопроса:

1) Представься, пожалуйста; как тебя зовут; сколько тебе лет и т.п. ?
2) Что тебе нравиться рисовать?
3) Какие виды художественного творчества тебе более близки?
4) Кем ты мечтаешь стать в будущем?

Собеседование позволяет снять напряжение и нервозность, которую испытывает ребенок в новых непривычных условиях.

Творческие задания выполняются в течение определенного времени:

дети от 6,6 лет до 9 лет рисуют композицию на сюжет с человеком и зарисовку натюрморта с натуры, используя простые и цветные художественные карандаши. Продолжительность работы 60 минут.

дети 10-12 лет рисуют композицию на сюжет с человеком и зарисовку натюрморта с натуры, используя простые и цветные художественные карандаши. Продолжительность работы 80 минут.

Просмотр творческих работ детей, выполненных в домашних условиях. Главное – работы должны быть разнообразными по содержанию и выполнены разными материалами, чтобы комиссия по индивидуальному отбору могла объективно оценить художественные способности будущего ученика.

В день проведения индивидуального отбора необходимо с собой иметь!

✓ Инструменты и материалы для выполнения творческих работ (художественными материалами ребенка для участия в творческих испытаниях обеспечивают его родители (законные представители)): бумага (2 альбомных листа А4); простой карандаш; ластик; цветные карандаши.

✓ Портфолио домашних (самостоятельных) работ (поступающие сдают в комиссии по индивидуальному отбору детей в день проведения экзамена).

Портфолио домашних творческих работ ребёнка (не менее 3-х экземпляров) может включать: рисунки формата А3 или А4 на свободную тему и (или) работы в любом жанре и любой технике видов декоративно-прикладного творчества (вышивка, аппликация, поделки и т.п.) самостоятельно выполненные.

На каждой работе (с обратной стороны у рисунков и с лицевой у предметов ДПТ) должны указываются следующие сведения: фамилия, имя и возраст автора, название работы (по желанию). **При отсутствии домашних работ ребенок к экзамену не допускается.**

Индивидуальный отбор кандидатур, поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» осуществляется по следующим показателям:

1. Креативность
2. Выбор сюжета.
3. Колористическое решение.
4. Композиционное решение заданного формата.
5. Передача пропорций характера формы.
6. Тоновой разбор.
7. Цельность композиции.

Выявление данных показателей осуществляется комиссией по индивидуальному отбору детей на основе следующих требований, предъявляемых к уровню творческих способностей и физических данных поступающих:

у детей от 6,6 лет до 9 лет – творческий замысел, цветовое решение, передача пропорций и формы предметов, объем выполненной работы;

у детей старше 10 лет – выразить свой замысел на основе наблюдательности и воображения; грамотно расположить элементы композиции и натюрморта (фигуры, предметы); передать пропорции предметов; передать тоновой разбор; передать идею замысла цветом.

При проведении индивидуального отбора детей присутствие посторонних лиц не допускается.

Система оценок,

применяемая при поведении индивидуального отбора поступающих.

Отборочная комиссия, анализируя выполненную работу ребенком, выставляет баллы за каждый критерий по десятибалльной системе:

Баллы	**Выполнение заданий**
10	Задание выполнено грамотно, безукоризненно, «блестяще»
9	Задание выполнено правильно, убедительно
8	Задание выполнено в целом правильно, возможна небольшая погрешность
7	Задание выполнено достаточно правильно, допустимы некоторые

	неточности в техническом и художественном плане
6	Задание выполнено не вполне уверенно, есть неточности и погрешности
5	Задание выполнено не совсем верно, есть неточности и погрешности, незначительные ошибки в техническом и художественном плане
4	Задание выполнено частично, допущены ошибки
3	Задание выполнено частично, допущены существенные ошибки
2	Задание практически не выполнено, допущены многочисленные грубые ошибки
1	Задание не выполнено

Приложение 6
к приказу № 24-од
от «01» сентября 2026 г.

ТРЕБОВАНИЯ,
предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, и система оценок, применяемая при проведении отбора на ДПП в области музыкального искусства.

1. При осуществлении индивидуального отбора комиссия по индивидуальному отбору оценивает следующие способности:

- слух;
- ритм;
- память;
- способности и данные, специфические для конкретного музыкального инструмента.

2. Оценка проводится на основании выполнения музыкальных заданий.

3. Для определения уровня музыкального слуха поступающему предлагается: исполнить подготовленную песню со словами (см. примеры), повторить на нейтральный слог («ля», «та» и др.) отдельно взятые звуки вместе с фортепиано (в диапазоне голоса поступающего), определить количество звуков в созвучии из нескольких нот (одна, две или три).

ПРИМЕРЫ:





4. Для определения ритмических данных поступающему предлагается: осуществить движение под музыку – прошагать, попрыгать (под аккомпанемент фортепиано в размерах 2/4 (полька) и 4/4 (марш), запомнить и

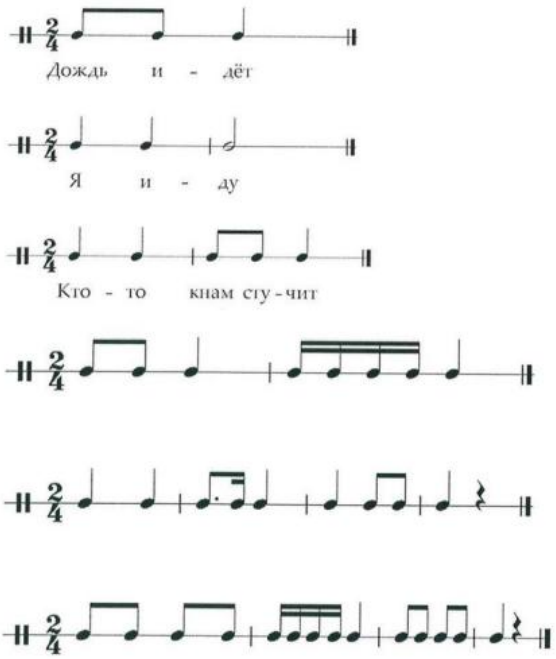
повторить (хлопками в ладоши, можно со словами) несложный ритмический рисунок, воспроизведенный преподавателем.

ПРИМЕРЫ:



5. Музыкальная память поступающего проверяется как на предыдущих заданиях, так и на специальных упражнениях. Поступающему предлагается запомнить и повторить с голоса преподавателя (после двукратного повторения) фрагмент песни со словами

ПРИМЕРЫ:



или, при желании поступающего, прочитать подготовленное стихотворение (выразительно, эмоционально, с настроением).

6. Для индивидуального отбора применяется 10-балльная система оценок. При подведении итогов комиссия выводит средний балл по всем оцениваемым способностям.