

Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска
управление культуры
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4»

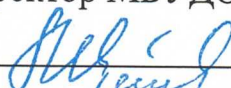
г. Новосибирск
ул. Маяковского, 20
тел. 337-06-05, e-mail: music-4@mail.ru



Рассмотрена и одобрена
на заседании Педагогического
совета
Протокол № 2 от 29.10.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 4

 Т.В. Миллер

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

по учебному предмету
«СТАНКОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ»

срок обучения 4 года
Дети возраста 10 - 15 лет

Составитель: преподаватель
высшей квалификационной
категории Солнышкова О.В.

Новосибирск
2021

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Пояснительная записка.....	2
Раздел 2. Требования по классам (учебно - тематические планы).....	5
Раздел 3. Методические рекомендации.....	16
Список литературы.....	18

Раздел 1. Пояснительная записка

Предлагаемая программа основывается на единстве задач обучения и эстетического развития учащихся. Программа рассчитана на 4-х годичный курс обучения в детских художественных школах и школах искусств. Рассматривается узкая область композиции, а именно композиция в станковой живописи и в станковой графике. Термин "станковая" указывает на то, что холст или лист устанавливается на станке, то есть на мольберте.

Цель программы

Целью изучения данного курса является развитие у учащихся профессиональных навыков в области композиции, ориентацию на целостное видение объекта изображения, ознакомление с законами, приемами и средствами композиции. Следует также выделить понятие «композиция», произвести обзор методов обучения композиции, ознакомить с закономерностями композиции: законами, правилами, приемами, основными законами композиции: целостность, контрасты, жизненность, ритм, правилами композиции: сюжетно-композиционный центр и фризовая композиция, симметрия и асимметрия, равновесие, композиционными приемами: изоляция, «легкий верх, тяжелый низ», вертикали и горизонтالي, средствами композиции: линия, штрих, пятно. А также раскрываются такие понятия, как образ, содержание, форма в произведении; идея, тема, сюжет, мотив в картине. Обучение композиции строится по разделам: композиция натюрморта, интерьера, пейзажа, портрета, сюжетной картины.

Данная программа опирается на требования типовой программы «Станковая композиция» (углубленный курс) МК РФ2003

Задачи программы

Задачами обучения станковой композиции является развитие композиционного мышления, освоение определенного объема знаний, умений и навыков, которые позволяют учащимся четко и грамотно вести самостоятельную работу над станковой композицией.

Занятия строятся с учетом возрастных особенностей детей и в первую очередь с учетом пространственного мышления. Программа по композиции тесно взаимосвязано с программами по рисунку, живописи и по летней учебной практике (пенэру).

В результате обучения станковой композиции каждый учащийся должен обладать определенной суммой знаний умений и навыков, необходимых для самостоятельного создания эскиза композиции выполненного грамотно и в соответствии замыслом.

Условия реализации

Для развития творческих способностей, художественного вкуса, эстетического восприятия, фантазии и индивидуальности учащихся, теоретический материал следует излагать системно, в доступной и интересной форме. Ведь он изучается именно для того, чтобы учащиеся могли применить теоретические знания на практике и создать выразительный рисунок или композицию. Знание средств композиции - эта та часть теории, которая помогает творчески мыслить, самостоятельно выполнить работу и оценить художественное произведение. Средства композиции с учащимися мы начинаем изучать и рассматривать с 4 класса.

ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала, имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

Формы текущего контроля: **контрольный урок** (на предметах теоретического цикла), **просмотр в конце первого полугодия**.

КОНТРОЛЬНЫЙ УРОК:

- текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется преподавателем, ведущим предмет;
- предусматривает выставление оценок в дневник учащегося и в журнал не реже 1 раза в 2 недели, а также проведение контрольных уроков в конце учебных четвертей с выставлением дифференцированных отметок по 5-ти балльной системе.

ПРОСМОТР В КОНЦЕ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ:

– основная форма текущего контроля

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме переводного зачета.

Промежуточная аттестация направлена на определение уровня развития, освоения образовательной программы и степени освоения практических навыков в ходе творческих занятий.

Периодичность проведения форм промежуточной аттестации обусловлена уровнем освоения образовательной программы и проводится по утверждённому директором школы расписанию.

Результаты мероприятий промежуточной аттестации выставляются заместителем директора с участием заведующих отделениями и преподавателей в книгу протоколов, преподавателями - в журнал, индивидуальный план и дневник учащегося.

Обучающемуся, не явившемуся на мероприятие промежуточной аттестации (просмотр), по причине болезни (при наличии медицинской справки) оценки промежуточной аттестации выставляются с учётом всех результатов обучения в текущем учебном году.

Учащиеся, успешно освоившие программу учебного года, о чём свидетельствуют положительные оценки по всем предметам, переводятся в следующий класс.

Обучающиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие на конец учебного года академическую задолженность по одному предмету обязаны ликвидировать академическую задолженность в установленные комиссией сроки.

Информация о возникновении у обучающегося академической задолжности и сроки её ликвидации доводятся до родителей в письменном виде – в дневнике учащегося либо специальным уведомлением на бланке Школы.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию в конце учебного года по уважительным причинам (имеющие академическую задолженность), переводятся в следующий класс условно.

Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение следующего учебного года.

Срок ликвидации академической задолженности рекомендует комиссия, аттестовавшая обучающегося, администрация Школы.

Директор назначает состав комиссии и срок передачи промежуточной аттестации. Контроль за ликвидацией задолженности осуществляет заместитель директора по учебной работе.

Ответственность за подготовку обучающегося к ликвидации академической задолженности несут родители и преподаватель по предмету.

Обучающиеся, не освоившие образовательной программы учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам, а также условно переведённые в следующий класс и не ликвидировавшие академической задолженности в установленные сроки либо оставляются на повторное обучение, либо могут быть переведены на обучение по индивидуальному учебному плану в т.ч. сокращённому.