

Учебный план на 2026 – 2027 учебный год (предпрофессиональные программы)

Учебные планы к предпрофессиональным программам

Учебные планы разработаны с учетом федеральных государственных требований к программам и методических рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства рекомендованных Министерством культуры РФ от 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ.

1. Фортепиано Срок обучения – 8 лет

№	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
	<i>Обязательная часть</i>	<i>Недельная нагрузка</i>							
1.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
2.	Ансамбль				1	1	1	1	
3.	Концертмейстерский класс							1	1/0
4.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1					
7.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5
	Всего по обязательной части	5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
	<i>Вариативная часть</i>								
1.	Концертмейстерский класс								0/1
2.	Предмет по выбору*	1	1	1	1	1			
	Всего часов (обязательная и вариативная части)	6	6,5	6,5	8	8,5	7,5	8,5	8

*«Предмет по выбору» не является обязательной частью программы и распределяется в пределах бюджетных средств, имеющихся у учреждения. Вариативная часть учебного плана предпрофессиональных программ реализуется по возможности учреждения и желания обучающегося.

2. Струнные инструменты (скрипка) Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	<i>Обязательная часть</i>	<i>Недельная нагрузка в часах</i>							
1.	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
2.	Ансамбль				1	1	1	1	1
3.	Фортепиано			1	1	1	1	1	1
4.	Хоровой класс	1	1	1					
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1					
7.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5
	Всего по обязательной части	5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
	<i>Вариативная часть</i>								
1.	<i>Оркестр</i>			2/0	2/0	2/0	2/0	2/0	2/0
	<i>Всего часов (обязательная и вариативная части)</i>	5,5	6,5/ 5,5	8,5/ 6,5	8,5/ 6,5	9/7	9/7	9/7	9,5/ 7,5

3. Духовые и ударные инструменты

Флейта, труба, саксофон. Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
2.	Ансамбль				1	1	1	1	1
3.	Фортепиано*					1	1	1	
4.	Хоровой класс	1	1	1					
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1					
7.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5

	Всего по обязательной части	5	5,5	5,5	5,5	6,5	6,5	7	6,5
	<i>Вариативная часть</i>								
1.	<i>Оркестровый класс</i>					2	2	2	2
	<i>Всего часов (обязательная и вариативная части)</i>	5,5	5,5	5,5	7,5/5,5	8,5	8,5	9	8,5

* В соответствии с ФГТ предмет «Фортепиано» распределяется с 4 -7 классы в объёме 0,5 нед/часа и 8 класс – 1 час в нед. В рабочем плане школы предмет вводится в 5 – 7 классы в объёме 1 нед/час. Трудоемкость программы 99 ч.

4. Духовые и ударные инструменты

Флейта, труба, саксофон. Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения				
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах				
1.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5
2.	Ансамбль		1	1	1	1
3.	Фортепиано			1	1	1
4.	Хоровой класс	1				
5.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5
	Всего по обязательной части	5,5	5,5	6,5	7	7,5
	<i>Вариативная часть</i>					
1.	<i>Оркестровый класс</i>		2	2	2	2
2.	<i>Всего часов (обязательная и вариативная части)</i>	5,5	7,5/5,5	8,5	9	9,5

* В соответствии с ФГТ предмет «Фортепиано» распределяется в 2 – 4 классах в объёме 0,5 нед/часа и в 5 классе 1 нед/час. В рабочем плане школы предмет вводится с 3 класса в объёме 1 нед/час. Максимальная трудоемкость программы 99 часов

5. Народные инструменты

Аккордеон, домра, гитара, балалайка, баян Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
2.	Ансамбль				1	1	1	1	1
3.	Фортепиано					1	1	1	
4.	Хоровой класс	1	1	1					
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Слушание музыки	1	1	1					
7.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5
	Всего по обязательной части	5	5,5	5,5	5,5	6,5	6,5	7	6,5
	<i>Вариативная часть</i>								
1.	<i>Оркестр</i>				2	2	2	2	2
2.	<i>Фортепиано</i>			1/0	0,5	0,5	0,5	0,5	
	<i>Всего часов (обязательная и вариативная части)</i>	<i>5,5</i>	<i>6/5,5</i>	<i>6,5/5,5</i>	<i>8</i>	<i>8,5</i>	<i>8,5</i>	<i>9,5</i>	<i>8,5</i>

* В соответствии с ФГТ предмет «Фортепиано» распределяется с 4 -7 классы в объёме 0,5 нед/часа и 8 класс – 1 час в нед. В рабочем плане школы предмет вводится в 5 – 7 классы в объёме 1 нед/час. Трудоемкость программы 99 часов.

6. Народные инструменты

Аккордеон, домра, гитара, балалайка, баян. Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения				
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах				
1.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5
2.	Ансамбль	-	1	1	1	1

3.	Фортепиано*			1	1	1
4.	Хоровой класс	1				
5.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5
	Всего по обязательной части	5,5	6	6,5	7	7,5
	<i>Вариативная часть</i>					
1.	<i>Оркестр</i>	-	2	2	2	2
	Всего часов (обязательная и вариативная части)	5,5	8	8,5	9	9,5

* В соответствии с ФГТ предмет «Фортепиано» распределяется в 2 – 4 классах в объёме 0,5 нед/часа и в 5 классе 1 нед/час. В рабочем плане школы предмет вводится с 3 класса в объёме 1 нед/час. Максимальная трудоемкость программы 99 часов.

7. Музыкальный фольклор Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
1.	Фольклорный ансамбль	4	4	4	4	5	5	5	5
2.	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	2	2
3.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1
4.	Народное творчество	1	1	1	1				
5.	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)					1	1	1	1
	Всего по обязательной части	7	7	7	7	8	8	9	9
	<i>Вариативная часть</i>								
1.	<i>Фольклорная хореография</i>				1	1	1		
2.	<i>Сольное пение</i>	1	1	1	1	1	1	1	1
	Всего часов (обязательная и вариативная части)	8	8	8	9	10	10	10	10

8. Музыкальный фольклор Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения				
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах				
1.	Фольклорный ансамбль	4	5	5	5	5
2.	Музыкальный инструмент	1	1	2	2	2
3.	Сольфеджио	1	1	1,5	1,5	1,5
4.	Народное творчество	1,5	1,5			
5.	Музыкальная литература			1	1	1
	Всего по обязательной части	7,5	8,5	9,5	9,5	9,5
	<i>Вариативная часть</i>					
1.	<i>Фольклорная хореография</i>				1	1
2.	<i>Сольное пение</i>	1	1	1	1	1
	Всего часов (обязательная и вариативная части)	8,5	9,5	10,5	11,5	11,5

9. Хоровое пение Срок обучения - 8 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
1.	Хор	3	3	3	3	4	4	4	4
2.	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2
3.	Основы дирижирования							0/0,5	0,5
4.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
5.	Слушание музыки	1	1	1					
6.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5
7.	Всего по обязательной части	6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
	<i>Вариативная часть</i>								
1.	<i>Постановка голоса*</i>	1	1	1	1				

2.	Элементарная теория музыки								1
	Всего часов (обязательная и вариативная части)	6	6,5	6,5	6,5	7,5	8	9/9,5	10,5

10. «Декоративно-прикладное творчество»

Срок обучения - 5 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения				
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах				
1	Рисунок	3	3	2	2	2
2	Живопись	3	3	2	2	2
3	Композиция прикладная	1	1	1	1	1
4	Работа в материале	4	4	5	5	6
5	Беседы об искусстве	1,5				
6	История народной культуры и изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5	1,5
	Всего по обязательной части	12,5	12,5	11,5	11,5	12,5

11. «Декоративно-прикладное творчество»

Срок обучения - 8 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2					
2.	Прикладное творчество	2	2	2					
3.	Лепка	2	2	2					
4.	Живопись				3	3	2	2	2
5.	Рисунок ³⁾				3	3	2	2	2
6.	Композиция прикладная				1	1	1	1	1
7.	Работа в материале				4	4	5	5	6
8.	Беседы об искусстве	1	1	1					
9.	История народной				1	1	1	1	1

	культуры и изобразительного искусства								
	Всего часов (обязательная и вариативная части)	7	7	7	12	12	11	11	12

12. «Хореографическое творчество»

Срок обучения - 5 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения				
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах				
1	Ритмика ³⁾	2				
2	Гимнастика	1				
3	Классический танец	4	6	6	6	6
4	Народно-сценический танец		2	2	2	2
5	Подготовка концертных номеров	2	3	3	3	3
6	Слушание музыки и музыкальная грамота	1,5				
7	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		1	1		
8	История хореографического искусства				1	1
	Всего по обязательной части	10,5	12	12	12	12

13. «Хореографическое творчество»

Срок обучения - 8 лет

№ п/п	Предмет учебного плана	Распределение по годам обучения							
		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	Обязательная часть	Недельная нагрузка в часах							
1.	Танец	2	2						
2.	Ритмика	2	2						
3.	Гимнастика	1	1						
4.	Классический танец			6	5	5	5	5	5
5.	Народно-сценический танец				2	2	2	2	2
6.	Подготовка концертных номеров	2	2	2	2	3	3	3	3
7.	Слушание музыки и	1	1	1	1				

	музыкальная грамота								
8.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					1	1		
9.	История хореографического искусства							1	1
	Всего по обязательной части	8	8	9	10	11	11	11	11